**中南林业科技大学涉外学院2021年“专升本”《广播电视概论》课程考试大纲**

**一、考试基本要求**

《广播电视概论》是一门专业基础考试科目。考查学生对广播电视行业发展与基本理论、知识的熟悉程度，对广播电视前沿现象的把握和分析能力，对广播电视创作理论和创作环节的掌握能力。

**二、考试方式、时间、题型及比例**

考试方式：闭卷考试

考试时间：120分钟

题型比例：选择题（10%）、名词解释（20%）、简答题（30%）、综合论述题（40%）

**三、考试的内容及要求**

（一）广播电视发明与技术基础

广播电视与人类传播史的革命；声音广播的发明与早期发展；电视广播的发明与发展；广播电视的主要技术标准；卫星广播电视的集体接收与直播到户；广播电视地面覆盖——有线系统

（二）中国广播电视的发展

大陆地区广播电视的发展；港澳台地区广播电视的发展

（三）世界广播电视的体制与发展

美国模式；西欧/日本模式；中国模式

1. 广播电视传播的特性与社会功能

广播电视传播的特性；广播电视的社会功能；电视的负功能

（五）广播电视的传播符号——声音与画面

内声音语言；音响与音乐；电视画面与镜头语言；电视声音和画面的组合

（六）广播电视节目——类型、市场与编排

广播电视节目的种类与发展；广播电视市场的全球化；广播电视节目的类型化策略

（七）广播电视重点类型节目的发展

广播电视新闻；广播电视谈话节目；广播电视文艺娱乐节目；广播电视体育节目

（八）我国广播电视的法规与原则

社会框架中的广播电视行政管理；我国广播电视管理的政策、法规体系；广电核心法则：《广播电视管理条例》；广播电视节目的管理与规范；我国广播电视管理的法制化进程；广播电视工作原则与职业素养

（九）广播电视受众与受众研究

广播电视受众：特征与变化；受众研究的视听率测量；电视节目欣赏指数

**四、其他说明**

请考生自带黑色签字笔参加考试。

**五、参考书目**

《当代广播电视概论》，陆晔 赵明著，复旦大学出版社，2019年